

最優秀賞



山下小学校 4年 伊藤 興希 さん

★ 最優秀賞作品について審査員の評価

- ・はしご車をよく観察し、重なりや構造など丁寧な描写で表現している。
- ・対角に伸びるはしごが伸びやかさを、また、はしご車や訓練塔の赤が凛とした印象を作品に与えている。

優秀賞

3 作品（順不同）



坂元台小学校 4 年
禰占 丈琉 さん



中洲小学校 3 年
近藤 泰史 さん



草牟田小学校 3 年
羽矢崎 巖 さん



優秀賞作品について審査員の評価

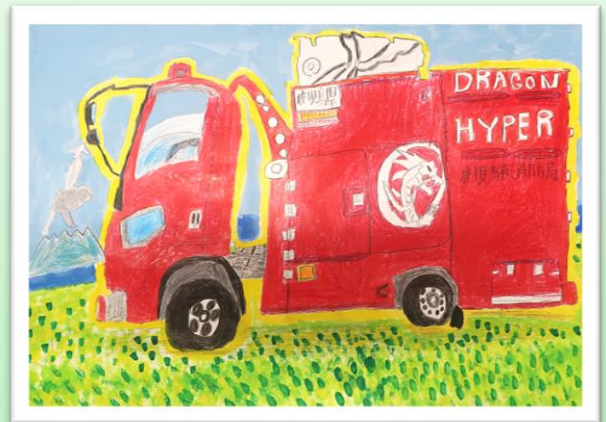
・主題が明確で、見る者に消防・救急の役割、重要性を訴える力のある3作品である。水彩絵の具や色鉛筆による彩色には、画材の持つ特性が活かされており、画面の細部にまで作者の意識が行き届いている様子がうかがえる。

優良賞

6 作品（順不同）



鴨池小学校 4年 新村 優樹葉 さん



坂元台小学校 4年 禰占 さくら さん



向陽小学校 3年 増山 陽仁 さん



桜島学校 3年 栢元 俊音 さん



西紫原小学校 3年 稲田 徳馬 さん



荒田小学校 3年 西澤 葉 さん

★ 優良賞作品について審査員の評価

・様々な視点から消防・救急を捉えた作品が出揃った。消防・救急に携わる職員・隊員は、市民や街を守るヒーローであり、子どもたちの憧れである。その思いが画面にあふれている。消防車両の造形美がよく観察され、丁寧に表現されている。

★ 作品全体について審査員の総評

- ・火災予防や人命救助の重要性について思いを巡らし、豊かに発想し、工夫を凝らして表現された作品が多く見られる。
- ・消防車の構造などをよく観察し、丁寧に描いたり、鮮やかに彩色したりするなど、熱心に取り組む姿が伺える。
- ・平穏な日常を守る消防隊への憧れや感謝を、個性豊かに伸びやかに表現した作品が多かった。

愛にいこう、かごしま。



生誕200年・没後150年記念