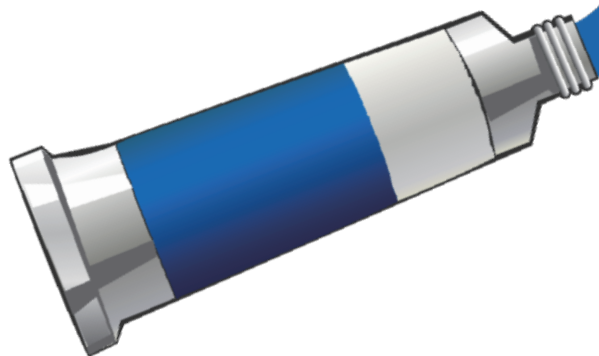


# 日本近代洋画の名作

記念ワークショップ

「油絵具づくりに挑戦！

～絵具を知ろう～」



油絵の技法は、14世紀後半頃に現在のオランダ、ベルギー地域で誕生し、ファン・アイク兄弟によって15世紀に確立しました。その後、イタリアでさらに発展し、日本へは19世紀後半（明治時代以降）に本格的に導入されました。

このワークショップでは、絵具の種類に関する説明を聞いた後、顔料と乾性油を練り合わせて油絵具をつくります。受講者様は、ご自分で作った絵具（青色）1本をお持ち帰り頂けます。

絵具に親しむことで、作品制作や鑑賞をよりお楽しみいただく機会になりましたら幸いです。

- 【日時】令和5年10月28日（土）  
①10:00～11:30 ②14:00～15:30
- 【場所】市立美術館地下 市民アトリエ（1）
- 【講師】柴田 正見 氏（ホルベイン画材株式会社）
- 【対象】小学5年生以上
- 【定員】各10人（定員を超えた場合は抽選を行います）
- 【参加費】無料。ただし展覧会チケット（半券でも可）を持参。
- 【準備】汚れてもよい服装
- 【応募】メール、HPの申込みフォーム、往復はがきで、次の①～⑤をお知らせください。

① 催し名と希望時間 ② 住所 ③ 氏名（ふりがな） ④ 年齢 ⑤ 電話番号

【締切り】10月17日（火）【必着】

【応募・お問い合わせ先】

鹿児島市立美術館「記念ワークショップ」係  
〒892-0853 鹿児島市城山町4-36  
TEL:099-224-3400 FAX:099-224-3409  
メール:bijutu-gaku@city.kagoshima.lg.jp

往信宛名面 返信文面

892-0853 鹿児島市立美術館 記念ワークショップ係	鹿児島市城山町4-36
------------------------------------	-------------

返信宛名面 往信文面

000-0000 応募者の氏名	応募者の住所	①催し名と希望時間 ②〒000-0000 応募者住所 ③氏名（ふりがな） ④年齢 ⑤電話番号
--------------------	--------	---



申込みフォーム