

# スリランカ仏教美術の不思議



古都ポロンナルワの仏像



古都アヌラーダプラのムラガッラ

ミャンマー、タイなど東南アジアの仏教は、スリランカを経由して広まったともいわれ、スリランカには今でも、仏教に関わる遺跡や寺院が多く残ります。スリランカの古代遺跡に残る造形物の魅力と謎をご紹介します。

【日時】 **12月11日** (日) 14時～15時30分

【講師】 楠元 香代子 (当館館長)

【会場】 鹿児島市立美術館地下 会議室

【定員】 24人 (定員を超えたら抽選を行います。)

【応募方法】 往復ハガキか、Eメールにて、  
次の①～⑤を記入のうえ、下記宛先まで  
お送りください。

- ①催し名 ②住所(郵便番号) ③参加者氏名(ふりがな)  
④年齢 ⑤電話番号

【締切り】 11月30日(水) 必着

【応募・問い合わせ先】

〒892-0853 鹿児島市城山町4-36 鹿児島市立美術館「館長講座」係  
TEL 099-224-3400  
Eメール bijutu-gaku@city.kagoshima.lg.jp

往信宛名面 返信文面

892-0853 鹿児島市立美術館 「館長講座」係 返信	鹿児島市城山町4-36 返信文面
---------------------------------------	---------------------

返信宛名面 往信文面

000-0000 応募者のお名前 返信	① 催し名 ② 〒000-0000 住所 ③ ふりがな 参加者氏名 ④ 年齢 ⑤ 電話番号 往信文面
---------------------------	---