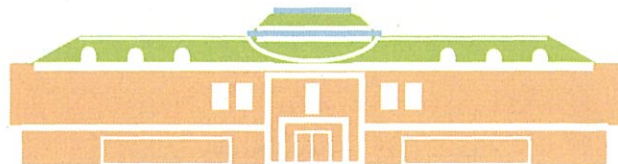


鑑賞用補助教材

— 美術館作品と鑑賞者を結ぶ架け橋 —



# アートカード ガイドブック

## ART CARD & GUIDE BOOK



今回作成しました鹿児島市立美術館アートカードには、美術館で身近に見ることのできる作品が収録されています。学校での鑑賞教育やレクリエーション活動、美術館見学時の事前・事後指導等でご活用いただけます。また、カードゲームを通して、作品から感じたことを互いに伝え合ったり、意見を聞いたりしながら「思考力、判断力、表現力等」の育成にも役立ちます。

本カードセットには、鹿児島市立美術館所蔵作品の各ジャンルから選び抜いた54点（西洋美術20点、西洋彫刻8点、日本絵画12点、桜島コレクション4点、日本彫刻4点、工芸4点、書2点）のカードが収められており、どれも人気のある作品や郷土鹿児島とゆかりのある名品で構成されています。



各学校・団体等に無料で貸し出します。まずは電話にてご予約の後、「借用申請書」の提出をお願いします。

お問合せ先

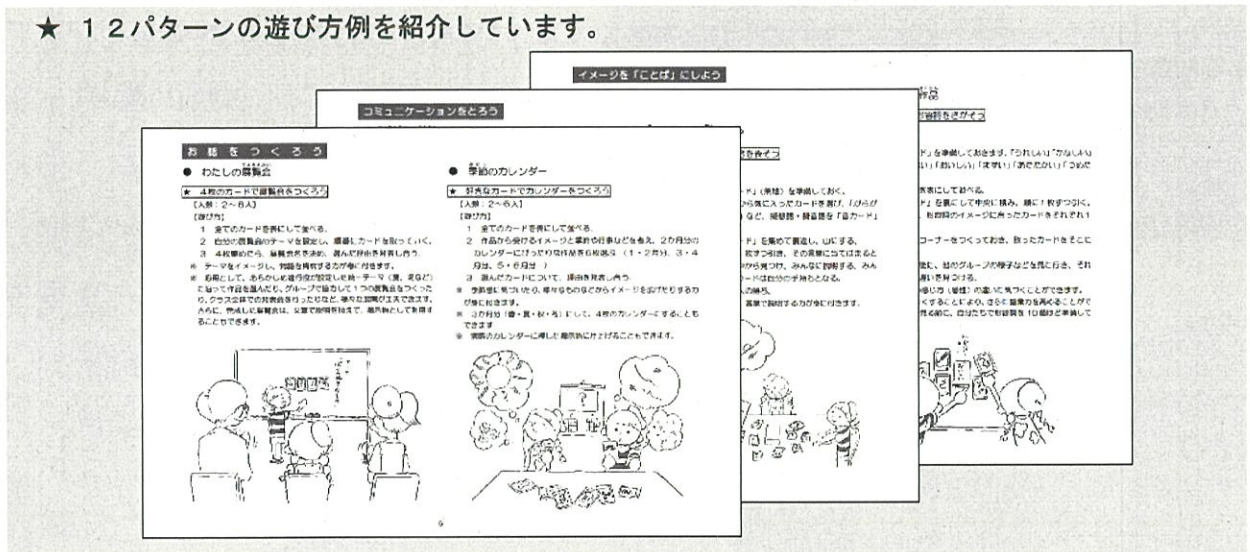
**鹿児島市立美術館**  
KAGOSHIMA CITY MUSEUM OF ART  
〒892-0853 鹿児島市城山町 4-36  
TEL : 099-224-3400 FAX : 099-224-3409  
<http://www.city.kagoshima.lg.jp/artmuseum/>

# セットの内容物（貸出は、2セットから。8セット入のBOXがあります。）

<b>アートカード ART CARD</b>	54 枚
鹿児島市立美術館の収蔵美術品約 4,500 点の中から、54 点を選びました。ガイドブックを参照し、アートカードとして活用できます。そのほかに、トランプとしても遊べますので、場や人数に応じた活動を楽しんでください。	
<b>ガイドブック GUIDE BOOK</b>	1 冊
アートカードを使った遊び方の紹介と、54 点の作品や作家の紹介、子供たち向けへの声掛けのヒントを1冊にまとめてあります。また、美術館での約束事も掲載されていますので、事前学習に役立ちます。	

## ○ガイドブックでは…

★ 1 2 パターンの遊び方例を紹介しています。



★ 作家・作品解説のほか、子供向けの鑑賞の視点などを紹介しています。

作家名・作品名	作品画像	解説内容
1. 1887 年 横井 兼三 兼三の丘 34.2cm x 48.0cm		横井兼三は、鹿児島県薩摩郡大野村に生れた。幼少時に父を失い、母と弟と共に生活した。1887年、17歳の時に横井兼三の丘を描いた。この作品は、兼三の故郷を写したもので、遠くを望む丘の風景が描かれている。兼三は、この作品を通じて、故郷への愛と郷愁を表現している。
2. 1887 年 横井 兼三 兼三の丘 34.2cm x 48.0cm		横井兼三は、鹿児島県薩摩郡大野村に生れた。幼少時に父を失い、母と弟と共に生活した。1887年、17歳の時に横井兼三の丘を描いた。この作品は、兼三の故郷を写したもので、遠くを望む丘の風景が描かれている。兼三は、この作品を通じて、故郷への愛と郷愁を表現している。
3. 1887 年 横井 兼三 兼三の丘 34.2cm x 48.0cm		横井兼三は、鹿児島県薩摩郡大野村に生れた。幼少時に父を失い、母と弟と共に生活した。1887年、17歳の時に横井兼三の丘を描いた。この作品は、兼三の故郷を写したもので、遠くを望む丘の風景が描かれている。兼三は、この作品を通じて、故郷への愛と郷愁を表現している。
4. 1887 年 横井 兼三 兼三の丘 34.2cm x 48.0cm		横井兼三は、鹿児島県薩摩郡大野村に生れた。幼少時に父を失い、母と弟と共に生活した。1887年、17歳の時に横井兼三の丘を描いた。この作品は、兼三の故郷を写したもので、遠くを望む丘の風景が描かれている。兼三は、この作品を通じて、故郷への愛と郷愁を表現している。

## ★その他

- ・ 展覧会鑑賞のマナー
- ・ 大きさをくらべ（同縮尺で作品を並べました）
- ・ 鹿児島市立美術館の概要

## 貸出の手順（貸出は先着順となります。）

- 1 電話で在庫確認の上、予約を入れる。
- 2 「借用申請書」を F A X 又は使送便で送る。※使送便は市立小中学校に限る。
- 3 市立小中学校以外は、美術館で直接引き渡し、返却を行う。
- 4 返却の際は、「返却確認シート」「使用報告書」を提出する。

○ 関係書類は、美術館HPからダウンロードしてください。