

ひろしま美術館コレクション

日本近代洋画 の名作

油彩画に挑んだ画家たちの100年

黒田清輝 《洋燈と二童童》(部分) 1891(明治24)年

渾然中に数々の名作を生んだパリ郊外のグレー村で初めて挑んだ夜の情景

浅井忠 《農夫帰路》(部分) 1887(明治20)年

東京府工芸品共進会で本格的な展覧デビューを飾った記念碑的作品

作品はいずれも、ひろしま美術館蔵

2023年 10月6日(金) ▶ 11月12日(日)

鹿児島市立美術館

〒892-0853 鹿児島市城山町 4-36 TEL.099-224-3400
<https://www.city.kagoshima.lg.jp/artmuseum/>

【開館時間】9:30～18:00(入館は17:30まで) 【休館日】10月10日(火)・16日(月)・23日(月)・30日(月)

【観覧料】一般1,000円(700円)、高校生800円(500円)、小中生600円(300円)

※()内は小学生料金が20名以上の団体料金、年間パスポートまたは観覧券予約観覧券は別料金で観覧できます。

※本展観覧券で所蔵品も観覧できます。

【前売券取扱所】ファミリーマート(e+イープラス) <https://eplus.jp/>

ローソン(ローソンチケット(Lコード 82392))

セブンイレブン(チケットぴあ(Pコード 686-618))

南日本新聞販売所、鹿児島市内プレイガイド(山形屋・生協コープかごしま各店舗・川商ホール(鹿児島市民文化ホール)・各画材店)

【主催】鹿児島市立美術館、南日本新聞社、KYT鹿児島販売テレビ【企画協力】公益財団法人ひろしま美術館、青い倉プロモーション【助成】一般財団法人自治協働センター

